



**ESCUELA DE
FORMACIÓN
CONTINUA CEDIA**

INTRODUCCIÓN

Este documento tiene como objetivo la correcta aplicación del Isologotipo de la Escuela de Formación Continua de Red Cedia, en sus diferentes versiones y aplicaciones. El uso adecuado de la Identidad Visual en todas las piezas de comunicación es fundamental para crear una imagen fuerte y duradera que evidencie una Institución sólida y dinámica.

MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA

El manual de Identidad Corporativa es el conjunto de normas que regulan el uso y la aplicación de la Identidad en el plano de diseño. Documento en el que se trazan las líneas maestras de la imagen de la Institución y se definen las normas a seguir para reproducir el Isologotipo en los diferentes soportes externos e internos de Red Cedia.

Constituye un instrumento de consulta y trabajo para todas las personas responsables del correcto uso de los elementos gráficos que conforman la Identidad Visual de esta Institución. Para su fiel cumplimiento se sugiere revisar detalladamente todo el contenido de este documento y seguir cada una de las indicaciones que se describen en los apartados de interés.

ÍNDICE

ELEMENTOS DE LA IDENTIDAD VISUAL

| | |
|--|-------------|
| Cromática principal / tipografía corporativa | Pág. 4 |
| Cromática secundaria / gradients | Pág. 5 |
| Isologotipo institucional y sus versiones | Pág. 6 - 11 |

NORMAS DE USO

| | |
|---|--------------|
| Tamaños de uso mínimo/ Áreas de seguridad | Pág. 12 - 16 |
| Usos correctos e incorrectos | Pág. 17 - 19 |

APLICACIÓN DE LA MARCA

| | |
|------------------------|--------------|
| Simulaciones / Mockups | Pág. 21 - 25 |
|------------------------|--------------|



Cromática principal



F99712
Cmyk: 0, 48, 93, 0
Rgb: 250, 150, 0



00EBAA
Cmyk: 63, 0, 51, 0
Rgb: 0, 235, 160



373CFA
Cmyk: 87, 72, 20, 8
Rgb: 55, 60, 250

Tipografía corporativa



Cromática secundaria



E66428
Cmyk: 3, 70, 90, 0
Rgb: 230, 100, 40



5A0AD7
Cmyk: 85, 83, 0, 0
Rgb: 90, 10, 215



B40A69
Cmyk: 26, 100, 20, 8
Rgb: 180, 10, 105

Gradients



373CFA
Cmyk: 87, 72, 20, 8
Rgb: 55, 60, 250

00EBAA
Cmyk: 63, 0, 51, 0
Rgb: 0, 235, 160



F99712
Cmyk: 0, 48, 93, 0
Rgb: 250, 150, 0

00EBAA
Cmyk: 63, 0, 51, 0
Rgb: 0, 235, 160



373CFA
Cmyk: 87, 72, 20, 8
Rgb: 55, 60, 250

5A0AD7
Cmyk: 85, 83, 0, 0
Rgb: 90, 10, 215



B40A69
Cmyk: 26, 100, 20, 8
Rgb: 180, 10, 105

5A0AD7
Cmyk: 85, 83, 0, 0
Rgb: 90, 10, 215



F99712
Cmyk: 0, 48, 93, 0
Rgb: 250, 150, 0

E66428
Cmyk: 3, 70, 90, 0
Rgb: 230, 100, 40

Isologotipo institucional y sus versiones

Isologotipo 1



Isologotipo 2



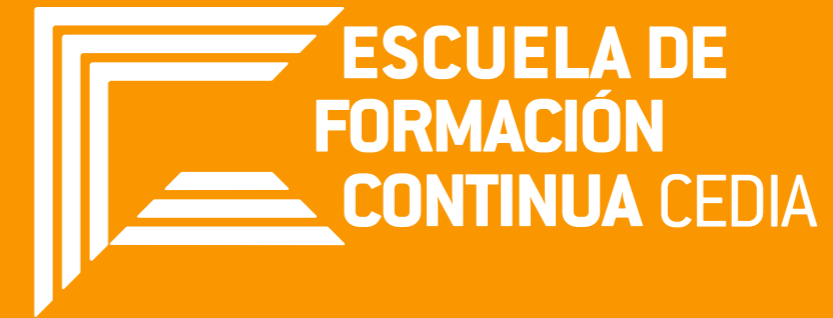
Isologotipo 3



Isologotipo institucional y versiones



Isologotipo institucional y versiones





Normas de uso



Tamaño mínimo
2,5cm [ancho] / 70,5px



El área de seguridad para el isologotipo 1 debe ser proporcional y mide 1,5 centímetro (42,5 píxeles) en la parte superior, inferior y laterales.



Tamaño mínimo
2,5cm [alto] / 70,5px



El área de seguridad para el isologotipo 1 debe ser proporcional y mide 1,5 centímetro (42,5 píxeles) en la parte superior, inferior y laterales.



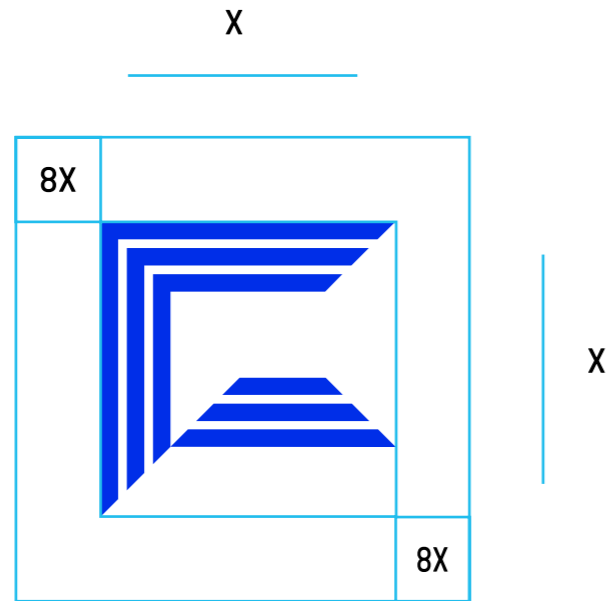
Tamaño mínimo
2,5cm [ancho] / 70,5px



El área de seguridad para el isologotipo 1 debe ser proporcional y mide 1,5 centímetro (42,5 píxeles) en la parte superior, inferior y laterales.



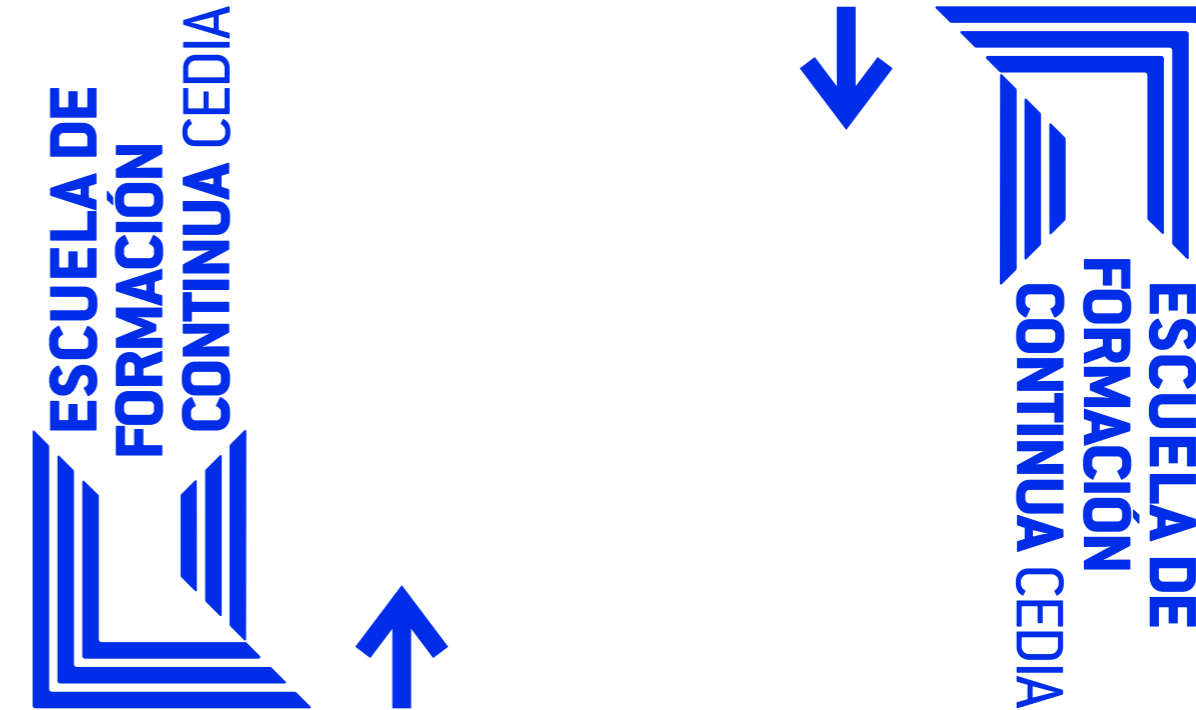
Tamaño mínimo
2 cm / 56,6px



El área de seguridad para el isologotipo 3 debe ser proporcional y mide 1 centímetro (29 píxeles) en la parte superior, inferior y laterales.



Para una aplicación vertical del Isologotipo, únicamente se utilizará la siguiente versión en esa disposición.

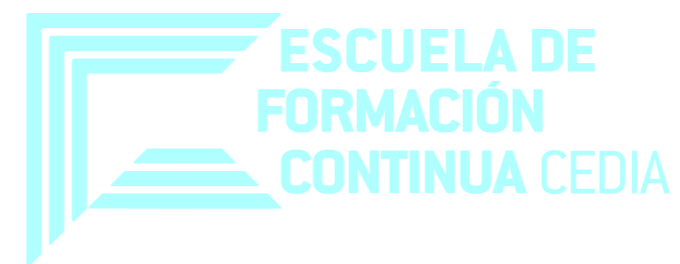




No utilizar colores fuera de la paleta cromática seleccionada.

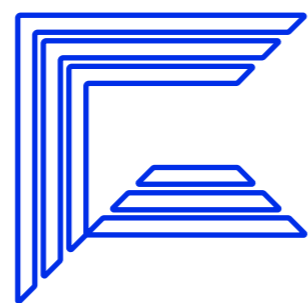


No utilizar colores de bajo contraste o marca de agua, en ningún Isologotipo.





No aplicar outline en ninguna de las versiones de Isologotipo.



Aplicación de marca

Afiches







